



USKONTOJEN JA KATSOMUSTEN
YHTEISYMMÄRRYKSEN VIIKKO
Helmikuun 1. viikko



Sacred Music -konsertti
su 1.2. klo 15 Helsingin Tuomiokirkon krypta, Kirkkokatu 18

OHJELMA

Yaron Nadbornik ja Ilari Rantakari

teemaviikon avauspuheenvuorot

Susanna Karlsson-Sutisna

Legong Kraton, kuninkaallisen palvelijan
chondongin soolotanssi

Vox Silentii

Johanna Korhonen – laulu
Hilkka-Liisa Vuori – laulu

Kyrie eleison Herra armahda
Psalmista 139. Minä olen ihme, suuri ihme ja
kiitän sinua siitä
Hildegard Bingeniläisen lauluja 1100-luvulta:
O frondens Virga. Oi vihanta virpi, ihanaan
jalouteesi puhjennut.
De Spiritu Sancto. Pyhä Henki on elämää tuova
elämä, joka liikuttaa kaikkea.
Aer enim volat. Elämän antava tuuli, joka ylläpitää
kaikkea luotua.

Melody Karvonen

From the Divine Garden
Oodin muodossa ilmaistu Bahá'u'lláhin teksti
vuodelta 1863

Shlomo ja Irina Khaikovitch

Sapattilaulut *Shalom aleichem* ja *Lecha dodi*
Pääsiäislaulu *Chad gadja*
Purim-laulut *Al hanisin*, *Shoshanat Ja'akov* ja
Umordechai jatsa
Rukouslaulut *Shma na adonai* ja *Avinu malkeinu*
Jasis alajich, elohaich – sovitus alttoviululle ja
pianolle

Nefes

Yonca Ermutlu – laulu,
Pekka Nylund - ud,
Kai Olander - ney,
John Millar - ney, klarinetti
Murat Ermutlu - bendir, ja laulu

NEFES soittaa tänään *hymnejä ja Nefesiä eli virsiä*
eri lahkoista. Kaikki kappaleet ovat turkkilaisen
mystikkoperinteen mukaan sävellettu ja
kirjoitettu. Kappaleissa on opetuksia, kiitoksen
sanomisia ja tietysti kertomuksia rakkaudesta.



Sanna Karlsson-Sutisna on balitanssiin ja kulttuuriin erikoistunut kuva- ja tanssitaiteilija. Hän on myös kouluttanut varhaiskasvattajia taide- ja kansainvälisyyskasvatuksessa, opettanut balitanssia kouluissa, opistoissa ja mm. Kuopio tanssii ja soi festivaalilla, sekä perustanut balitanssiteatterin.

Vox Silentii Vox Silentii (Johanna Korhonen ja Hilikka-Liisa Vuori) on vuonna 1992 perustettu lauluyhtye, joka on erikoistunut keskiaikaiseen kirkkolauluun. Laulussa käytetään sävelasteikkoja eli moodeja, jotka perustuvat pythagoralaiselle käsitykselle musiikista ja äänestä sekä yläsävelsarjaan pohjautuvalle viritykselle.



Melody Karvonen esittää iranilaisessa suvussa periytynyttä bahá'í-uskon perustajan Bahá'u'lláhn aikaista rukousmessua.

Shlomo ja Irina Khaikovich esittävät juutalaista uskonnollista laulumusiikkia pianon säestyksellä sekä sovituksia alttoviulua ja pianoa varten



Nefes soittaa lähes kaikenlaista turkkilaista musiikkia, ml. suufi-lahkon uskonnollista musiikkia. Yhtyeen ehkä näyttävin saavutus on yhteisesiintyminen Istanbulin kuulujen "pyörivien dervissien", Istanbul Sema Grubun kanssa Etnosoi!-festivaalilla 1997.

Järjestää Kulttuuri- ja uskontofoorumi FOKUS ry ja Helsingin Tuomiokirkkoseurakunta. Yhteistyössä mukana Maailman musiikin keskus.